

ACOMPANHA
ÁUDIOS

1º ANO
2º trim

VERSOS BÍBLICOS MUSICADOS

LIÇÕES DA BÍBLIA PARA A FAMÍLIA



SonLight Education Ministry

*Produzido originalmente e distribuído
gratuitamente por:*
SonLight Brasil

1ª edição
2019

Arranjo e editoração:
Marcos De Lazzari

Projeto Gráfico:
Juliana Oliveira

Os textos bíblicos citados neste livro,
salvo outra indicação, foram extraídos
da versão King James Fiel 1611.
Reservado a BV Films Editora.

*“Portanto, guardareis estas minhas palavras
em vosso coração e em vossa alma, e as
atarás como sinal à vossa mão, para que
possam ser como testeira entre os vossos
olhos” (Deuteronômio 11:18).*

ÍNDICE

Título	Versos Bíblicos	Lição da Bíblia	Página
1. Porque Tú És	Salmo 31:3	Rebeca	4
2. Não Mintais	Colossenses 3:9	Esaú e Jacó	5
3. Eis Que Estou Contigo	Gênesis 28:15	Uma escada para o Céu	6
4. Ensina-me a Fazer Tua Vontade	Salmo 143:10	José e seus irmãos	8
5. Como Ouro	Jó 23:10	José na prisão	10
6. No Pouco e no Muito	Lucas 16:10	Os onze irmãos de José	12
7. Todas as Coisas Contribuem	Romanos 8:28	José perdoa seus irmãos	14
8. O Senhor está Comigo	Salmo 118:6	O bebê Moisés	15
9. Vinde Adoremos	Salmo 95:6	A sarça ardente	16
10. O Que Hás de Falar	Êxodo 4:12	Moisés confia em Deus	17
11. Nenhum Mal Te Sucederá	Salmo 91:10-11	As pragas	18
12. E Os Guiou	Salmo 78:53	Caminho em meio ao mar	20
13. Ele Suprirá	Filipenses 4:19	Água e comida	22

Porque Tu És

Salmos 31:3

Marcos De Lazzari

♩ = 78

D G7+ Bm7 A G A ^{AsusA}_{B C#}

Por - que Tu és a min - ha ro - cha e_a mi - nha for - ta - le - za;

5 D G7+ Bm7 Asus G7+ Asus7 A7

as - sim, por a - mor do Teu no - me, gui - a - me e_en-ca - mi - nha - me.

9 Bm7 A Asus G Em7 A7 D ^G_D D

Sal - mos trin-ta_e um, ver-so três.

Não Mintais

Colossenses 3:9

Daniel Azevedo

C F G C C Csus C B Am Am F Gsus7 G7
 A B D E D G B G G F G G

Não min - tais uns aos ou - tros pois que já vos des-pis - tes

5 C Dm7 C F G Am Am Dm7 A7 Dm7 C F G Csus C Asus A
 E E G F E G F E Dm7 E G C C A A

do ve-lho ho-mem com seus fei - tos co-los-sen-ses três, ver-so no-ve

10 D G A D D Dsus D C# Bm Bm G Asus7 A7
 B B C# F# E E C# A A A A A A

Não min - tais uns aos ou - tros pois que já vos des-pis - tes

14 D Em7 D G A Bm Bm Em7 B7 Em7 D G A Dsus D
 F# F# A A G A A F# F# F# F# A A D D

do ve-lho ho-mem com seus fei - tos co - los-sen-ses três, ver-so no-ve

Eis Que Estou Contigo

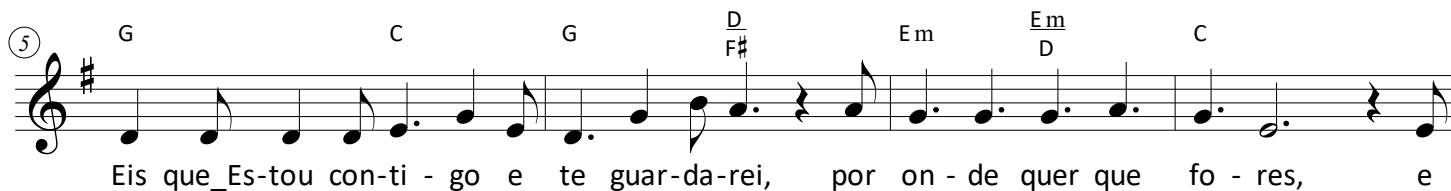
Gênesis 28:15

Gabi Josias Carnassale

♩. = 104

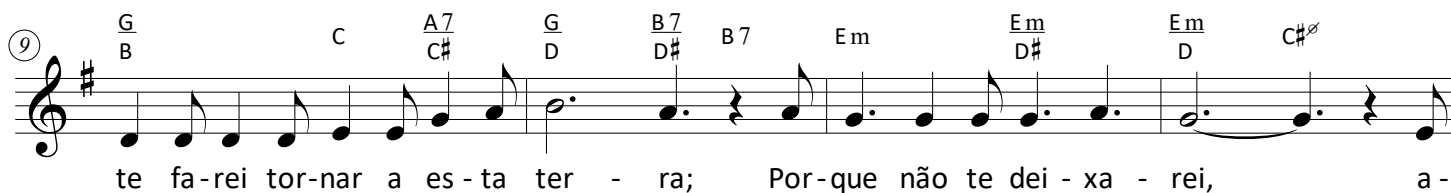


5



Eis que_Es-tou con-ti - go e te guar-da-rei, por on - de quer que fo - res, e

9



te fa-rei tor-nar a es - ta ter - ra; Por-que não te dei - xa - rei, a -

13



té que ha - ja cum - pri - do o que te te-nho fa-la - do

17



20



Eisque_Estou con-ti - go e te guar-da-rei, por on-de quer que fo - res, e

Eisque_Estou con - ti - go por on-de quer que fo - res, e

Eis que_Es-tou con-ti-go por on-de quer que fo - res, e

Eis Que Estou Contigo

(24)

G/B C A7/C# G/D B7/D# B7 Em Em/D# Em/D C#

te fa-rei tor-nar a es-ta ter - ra; Por-que não te dei-xa rei, a -

te fa-rei tor-nar a es-ta ter - ra; Por-que Eu não te dei-xa-rei, a -

te fa-rei tor-nar a es-ta ter - ra; Por-que Eu não te dei-xa-rei, a -

(28)

A Asus/B A/C A7/C# D Dsus/E D/F# G C9/G G

té que ha - ja cum-pri - do o que te te-nho fa-la - do

té que ha - ja cum-pri - do o que te te-nho fa-la - do

té que ha - ja cum-pri - do o que te te-nho fa-la - do

(32)

Asus A7 D7 C/D Gsus G

Gê - ne - sis vin - te_e oi - to quin - ze

Gê - ne - sis vin - te_e oi - to quin - ze

Ensina-me a Fazer Tua Vontade

Salmos 143:10

Thiago Helker

arr: Marcos De Lazzari

♩ = 88

Em Am Bsus7 B7 E

En - si - na-me_a fa - zer Tu - a von - ta - de, Pois Tu és o meu Deus. En -

5 Em Am Bsus7 B7 Em E Esus F# G#

si - na-me_a fa - zer Tu - a von - ta - de, Pois Tu és o meu Deus.

E7 Am Dsus D Gsus Bm F# D E Em D

O Teu Es-pí - ri - to é bom. O Teu Es-pí - ri - to é bom.

14 C Am7 Bsus7 B7 Esus E Esus F# E7 G# E7

Gui - a - me pa - ra_a ter - ra da re - ti - dão. O

18 Am Dsus D Gsus Bm F# D E Em D

Teu Es - pí - ri - to é bom. O Teu Es - pí - ri - to é bom.

22 C Am7 Bsus7 B 7 E m E m/D

Gui - a - me pa - ra_a ter - ra da re - ti - d'ão. Sal-mo

26 C Am7 D E

cen - to_e qua - ren - ta_e três, ver - so dez.

Como Ouro

Jó 23:10

Vivian L. Kuntze

arr: Marcos De Lazzari

♩ = 174

$\frac{E}{C}$ C $\frac{Dm(no5)}{C}$ C

Po - rém E - le sa - be o meu ca - mi - nho;

5 $\frac{D}{C}$ $\frac{D\emptyset}{C}$ C

o meu ca - mi - nho.

$\frac{E}{C}$ C $\frac{Dm(no5)}{C}$ C

Pro - van - do - me E - le, sa - i - rei co - mo ou - ro;

12 D7 G7(13) $\frac{G7}{C}$ C

co - mo o ou - ro.

C G7 $\frac{G}{B}$ C

Sa - i - rei co - mo ou - ro, co - mo ou - ro sa - i - rei

20 F G7 C

co - mo o ou - ro.

(24) $\frac{F}{C}$ C $\frac{Dm(no5)}{C}$ C

Po - rém E - le sa - be o meu ca - mi - nho;

(29) $\frac{D}{C}$ $\frac{D\emptyset}{C}$ C

o meu ca - mi - nho.

(33) $\frac{F}{C}$ C $\frac{Dm(no5)}{C}$ C

Pro - van - do - me E - le, sa - i - rei co - mo ou - ro;

(38) D7 G7(13) $\frac{G7}{C}$ C

co - mo o ou - ro.

(42) $\frac{Dm7}{F}$ G7(13) C G7 C

Jó vin - te três, ver - so dez.

No Pouco e no Muito

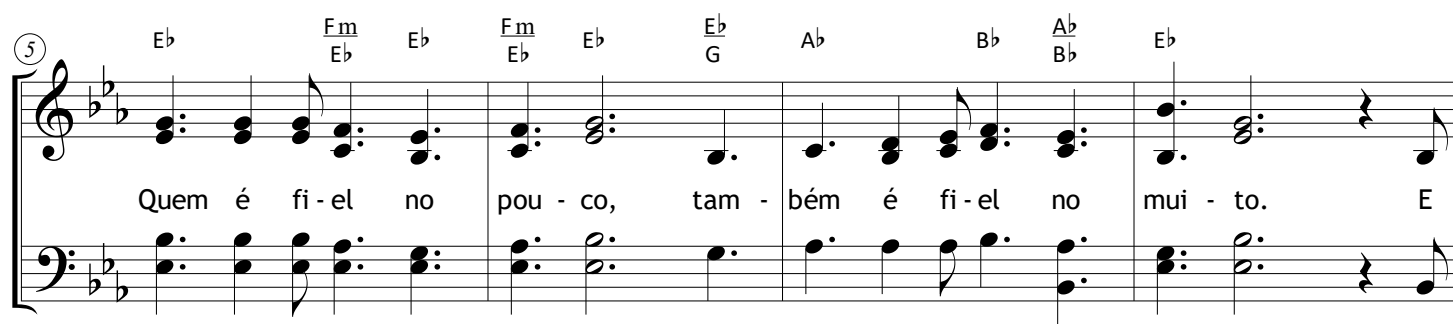
Lucas 16:10

Marcos De Lazzari

♩ = 116

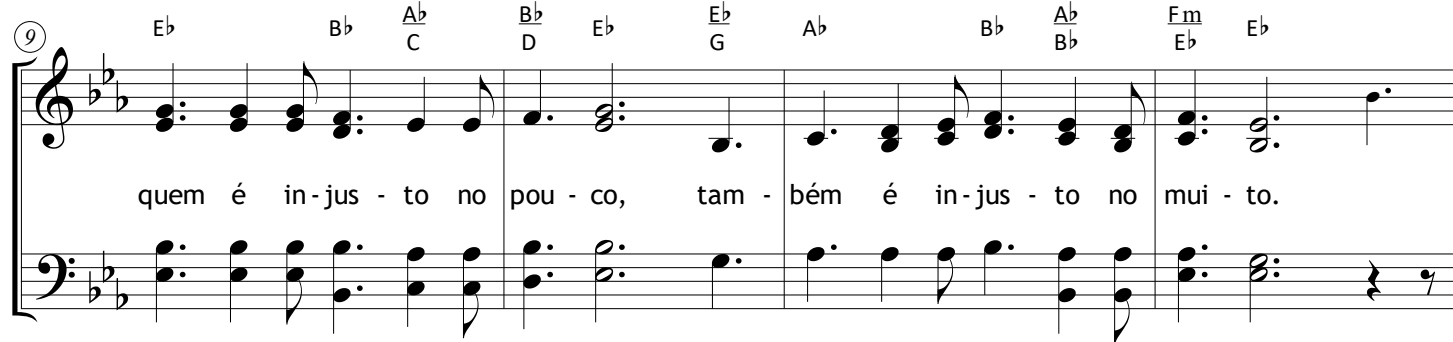


⑤



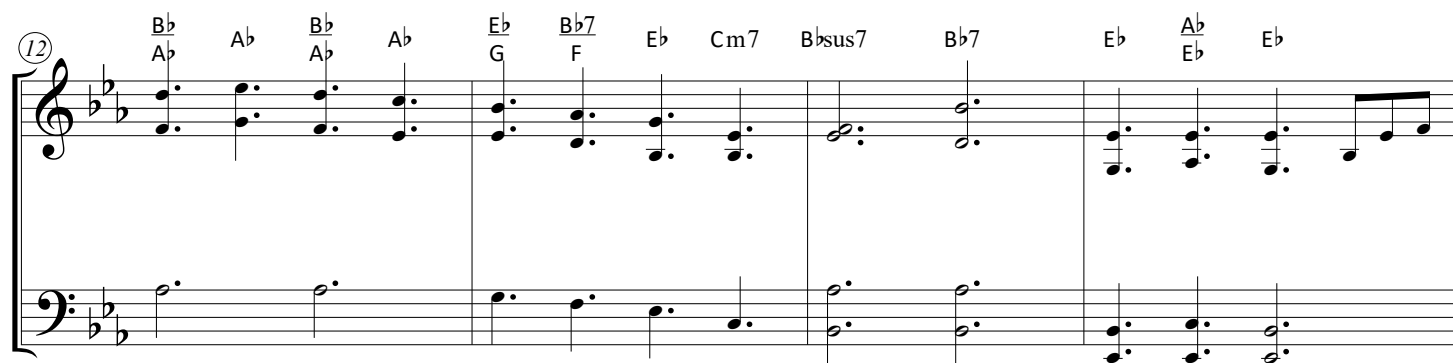
Quem é fi-el no pou-co, tam-bém é fi-el no mui-to. E

⑨



quem é in-jus-to no pou-co, tam-bém é in-jus-to no mui-to.

⑫



(16)

$E\flat$ Fm $E\flat$ Fm $E\flat$ $E\flat$ G $A\flat$ $B\flat$ $A\flat$ $B\flat$ $E\flat$

$E\flat$ $E\flat$ $E\flat$ $E\flat$ $E\flat$ $E\flat$ G $A\flat$ $B\flat$ $A\flat$ $B\flat$ $E\flat$

Quem é fi-el no pou-co, tam-bém é fi-el no mui-to. E

(20)

$E\flat$ $B\flat$ $A\flat$ $B\flat$ $E\flat$ $E\flat$ $A\flat$ $B\flat$ $A\flat$ $B\flat$ Fm $E\flat$

$E\flat$ $B\flat$ C D $E\flat$ $E\flat$ $A\flat$ $B\flat$ $A\flat$ $B\flat$ $E\flat$ $E\flat$

quem é in-jus-to no pou-co, tam-bém é in-jus-to no mui-to.

(24)

$Fm7$ $B\flat$ 7 $E\flat$

$Fm7$ $B\flat$ 7 $E\flat$

Lu-cas de-ses-seis ver-so dez.

Todas as Coisas Contribuem

Romanos 8:28

Daniel Azevedo

arr: Marcos De Lazzari

♩ = 85



E A E E A E

E E sus F# E G# A C# F#7(9) B sus7 B 7

E sa - be-mos que to-das as coi-sas con-tri - bu-em jun-ta-men-te pa-ra_o bem

A B A G#m7 C#m7 F#m7 E D# G# C#m7

da - que - les que a - mam a Deus, da - que - les que são cha - ma - dos

C#m B A E G# F#7(13) F#7 1 B sus7(9) B 7 2. B sus7(9) B 7

se - gun - do o seu pro - pó - si - to.

14 E E sus F# E G# F#m7 E B A E F#m7 B 7 F#m7 B E

Ro - ma - nos oi - to vin - te oi - to

4 4

O Senhor está Comigo

Salmos 118:6

Marcos De Lazzari

♩ = 86

System 1: Chords: C, Gsus, C, Gsus. Lyrics: O Se - nhor es - tá co - mi - go; O Se - nhor es - tá co - mi - go; não te - me -

System 2: Chords: F, G, Am7, Em7, G. Lyrics: rei não te - me - rei o que me po - de fa - zer o ho - mem.

System 3: Chords: C, G, Gsus7, C, Gsus, C, C. Lyrics: Sal - mos cen - to e de - zoi - to seis

System 4: Chords: Gsus, C, C. Lyrics: (Empty)

System 5: Chords: Gsus, C, C. Lyrics: (Empty)

System 6: Chords: Gsus, C, C. Lyrics: (Empty)

System 7: Chords: Gsus, C, C. Lyrics: (Empty)

System 8: Chords: Gsus, C, C. Lyrics: (Empty)

System 9: Chords: Gsus, C, C. Lyrics: (Empty)

System 10: Chords: Gsus, C, C. Lyrics: (Empty)

System 11: Chords: Gsus, C, C. Lyrics: (Empty)

System 12: Chords: Gsus, C, C. Lyrics: (Empty)

System 13: Chords: Gsus, C, C. Lyrics: (Empty)

System 14: Chords: Gsus, C, C. Lyrics: (Empty)

System 15: Chords: Gsus, C, C. Lyrics: (Empty)

System 16: Chords: Gsus, C, C. Lyrics: (Empty)

System 17: Chords: Gsus, C, C. Lyrics: (Empty)

System 18: Chords: Gsus, C, C. Lyrics: (Empty)

System 19: Chords: Gsus, C, C. Lyrics: (Empty)

System 20: Chords: Gsus, C, C. Lyrics: (Empty)

System 21: Chords: Gsus, C, C. Lyrics: (Empty)

System 22: Chords: Gsus, C, C. Lyrics: (Empty)

System 23: Chords: Gsus, C, C. Lyrics: (Empty)

System 24: Chords: Gsus, C, C. Lyrics: (Empty)

System 25: Chords: Gsus, C, C. Lyrics: (Empty)

System 26: Chords: Gsus, C, C. Lyrics: (Empty)

System 27: Chords: Gsus, C, C. Lyrics: (Empty)

System 28: Chords: Gsus, C, C. Lyrics: (Empty)

System 29: Chords: Gsus, C, C. Lyrics: (Empty)

System 30: Chords: Gsus, C, C. Lyrics: (Empty)

System 31: Chords: Gsus, C, C. Lyrics: (Empty)

System 32: Chords: Gsus, C, C. Lyrics: (Empty)

System 33: Chords: Gsus, C, C. Lyrics: (Empty)

System 34: Chords: Gsus, C, C. Lyrics: (Empty)

System 35: Chords: Gsus, C, C. Lyrics: (Empty)

System 36: Chords: Gsus, C, C. Lyrics: (Empty)

System 37: Chords: Gsus, C, C. Lyrics: (Empty)

System 38: Chords: Gsus, C, C. Lyrics: (Empty)

System 39: Chords: Gsus, C, C. Lyrics: (Empty)

System 40: Chords: Gsus, C, C. Lyrics: (Empty)

System 41: Chords: Gsus, C, C. Lyrics: (Empty)

System 42: Chords: Gsus, C, C. Lyrics: (Empty)

System 43: Chords: Gsus, C, C. Lyrics: (Empty)

System 44: Chords: Gsus, C, C. Lyrics: (Empty)

System 45: Chords: Gsus, C, C. Lyrics: (Empty)

System 46: Chords: Gsus, C, C. Lyrics: (Empty)

System 47: Chords: Gsus, C, C. Lyrics: (Empty)

System 48: Chords: Gsus, C, C. Lyrics: (Empty)

System 49: Chords: Gsus, C, C. Lyrics: (Empty)

System 50: Chords: Gsus, C, C. Lyrics: (Empty)

System 51: Chords: Gsus, C, C. Lyrics: (Empty)

System 52: Chords: Gsus, C, C. Lyrics: (Empty)

System 53: Chords: Gsus, C, C. Lyrics: (Empty)

System 54: Chords: Gsus, C, C. Lyrics: (Empty)

System 55: Chords: Gsus, C, C. Lyrics: (Empty)

System 56: Chords: Gsus, C, C. Lyrics: (Empty)

System 57: Chords: Gsus, C, C. Lyrics: (Empty)

System 58: Chords: Gsus, C, C. Lyrics: (Empty)

System 59: Chords: Gsus, C, C. Lyrics: (Empty)

System 60: Chords: Gsus, C, C. Lyrics: (Empty)

System 61: Chords: Gsus, C, C. Lyrics: (Empty)

System 62: Chords: Gsus, C, C. Lyrics: (Empty)

System 63: Chords: Gsus, C, C. Lyrics: (Empty)

System 64: Chords: Gsus, C, C. Lyrics: (Empty)

System 65: Chords: Gsus, C, C. Lyrics: (Empty)

System 66: Chords: Gsus, C, C. Lyrics: (Empty)

System 67: Chords: Gsus, C, C. Lyrics: (Empty)

System 68: Chords: Gsus, C, C. Lyrics: (Empty)

System 69: Chords: Gsus, C, C. Lyrics: (Empty)

System 70: Chords: Gsus, C, C. Lyrics: (Empty)

System 71: Chords: Gsus, C, C. Lyrics: (Empty)

System 72: Chords: Gsus, C, C. Lyrics: (Empty)

System 73: Chords: Gsus, C, C. Lyrics: (Empty)

System 74: Chords: Gsus, C, C. Lyrics: (Empty)

System 75: Chords: Gsus, C, C. Lyrics: (Empty)

System 76: Chords: Gsus, C, C. Lyrics: (Empty)

System 77: Chords: Gsus, C, C. Lyrics: (Empty)

System 78: Chords: Gsus, C, C. Lyrics: (Empty)

System 79: Chords: Gsus, C, C. Lyrics: (Empty)

System 80: Chords: Gsus, C, C. Lyrics: (Empty)

System 81: Chords: Gsus, C, C. Lyrics: (Empty)

System 82: Chords: Gsus, C, C. Lyrics: (Empty)

System 83: Chords: Gsus, C, C. Lyrics: (Empty)

System 84: Chords: Gsus, C, C. Lyrics: (Empty)

System 85: Chords: Gsus, C, C. Lyrics: (Empty)

System 86: Chords: Gsus, C, C. Lyrics: (Empty)

System 87: Chords: Gsus, C, C. Lyrics: (Empty)

System 88: Chords: Gsus, C, C. Lyrics: (Empty)

System 89: Chords: Gsus, C, C. Lyrics: (Empty)

System 90: Chords: Gsus, C, C. Lyrics: (Empty)

System 91: Chords: Gsus, C, C. Lyrics: (Empty)

System 92: Chords: Gsus, C, C. Lyrics: (Empty)

System 93: Chords: Gsus, C, C. Lyrics: (Empty)

System 94: Chords: Gsus, C, C. Lyrics: (Empty)

System 95: Chords: Gsus, C, C. Lyrics: (Empty)

System 96: Chords: Gsus, C, C. Lyrics: (Empty)

System 97: Chords: Gsus, C, C. Lyrics: (Empty)

System 98: Chords: Gsus, C, C. Lyrics: (Empty)

System 99: Chords: Gsus, C, C. Lyrics: (Empty)

System 100: Chords: Gsus, C, C. Lyrics: (Empty)

Vinde Adoremos

Salmo 95:6

Gabi Josias Carnassale

arr: Marcos De Lazzari

♩ = 120

Chords: G, D, D sus, D, G, D/F#, G/D, D7, G, D/F#, B7/D#

Lyrics: Ó vin - de_a - do - re - mos e pros - tre - mo - nos;

Lyrics: a - jo - e - lhe - mos di - an - te do Se - nhor que nos cri -

Lyrics: ou ou

Lyrics: Sal - mo no - ven - ta_e cin - co, seis.

Measure 6: 6

O Que Hás de Falar

Êxodo 4:12

Daniel Azevedo

arr: Marcos De Lazzari

♩ = 116

First system of musical notation (measures 1-4). The key signature is D major (two sharps). The time signature is 4/4. The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. Chords are indicated above the staff: D (F#), A7 (E), D, A (C#), G (B), A, Em7 (G), A, G (D), D.

Second system of musical notation (measures 5-8). The melody continues with lyrics: "Vai, pois, a-go - ra, e Eu se-rei com a tu-a bo - ca e te_en-si-na - rei". Chords are indicated above the staff: D, G (D), Bm, E7, A, A, Asus (B), A (C#), A, Asus (B), A (C#), A7, D.

Third system of musical notation (measures 9-12). The melody continues with lyrics: "o que hás de fa - lar, o que hás de fa - lar. (de fa-lar)". Chords are indicated above the staff: D (F#), A7 (E), D, A (C#), Asus2 (B), A, Em7 (G), B7 (F#), Em7, A7, D, G (D), D.

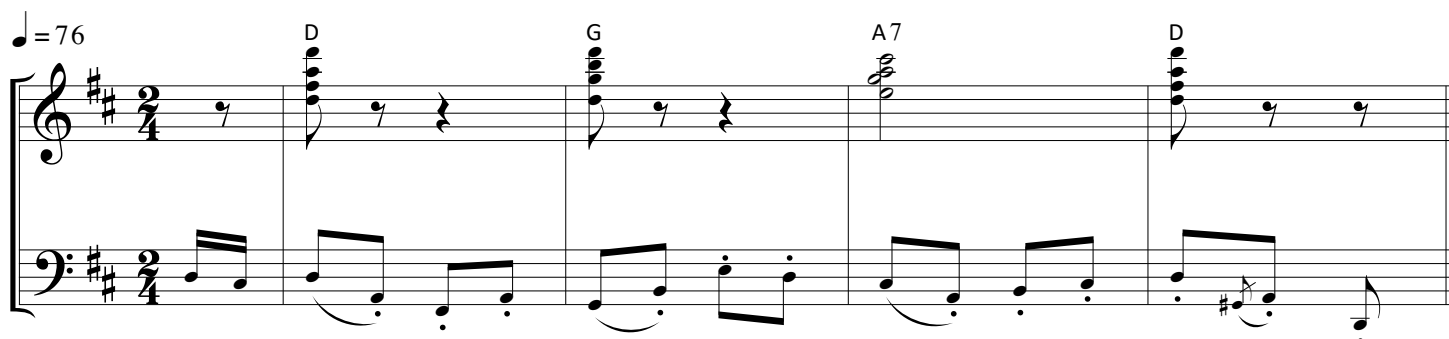
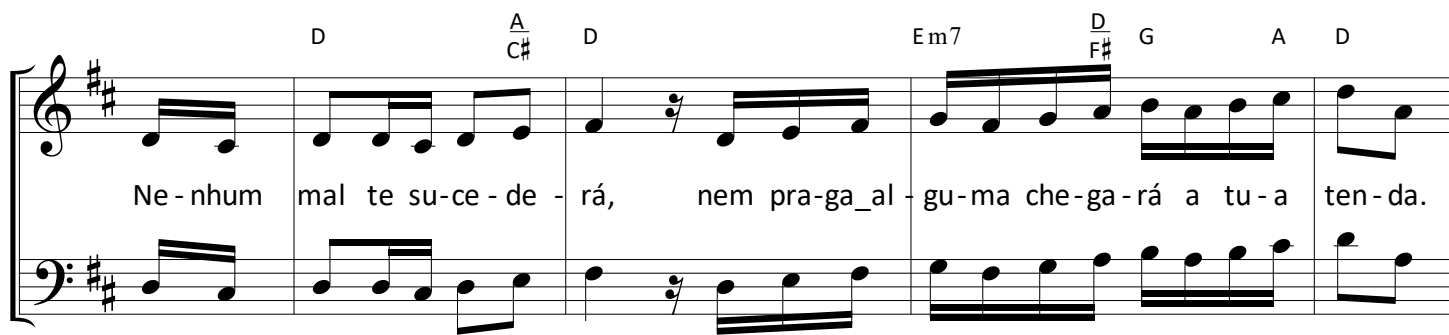
Fourth system of musical notation (measures 13-16). The melody continues with lyrics: "Ê - xo-do qua - tro, do - ze.". Chords are indicated above the staff: D (F#), A7 (E), D, A (C#), G (B), A, Em7 (G), A7, G (D), D.

Nenhum Mal Te Sucederá

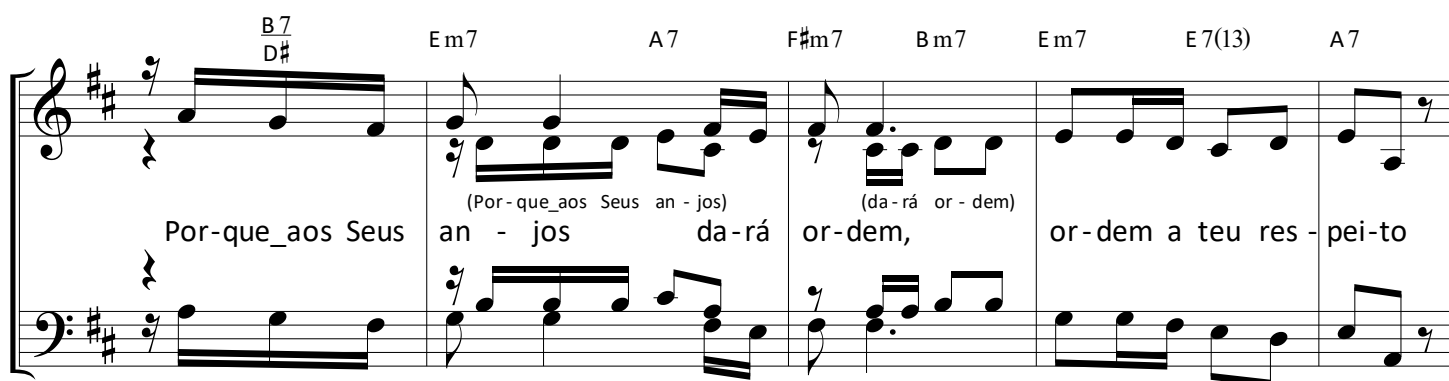
Salmos 91:10 e 11

Marcos De Lazzari

♩ = 76

Ne - nhum mal te su - ce - de - rá, nem pra - ga - al - gu - ma che - ga - rá a tu - a ten - da.



Por - que - aos Seus an - jos da - rá or - dem, or - dem a teu res - pei - to



ne - nhum mal te su - ce - de - rá nem pra - ga - al - gu - ma che - ga - rá a tu - a ten - da.

Nenhum Mal Te Sucederá

B7
D#

Em7 A7 F#m7 Bm7 Em7 D A7 Dsus D

Por-que_aos Seus an - jos da-rá or-dem, or-dem a teu res - pei-to.

(Por-que_aos Seus an - jos) (da-rá or - dem)

19

Em7 A7 D Bm7 Em7 G A7 D B7

Pa - ra te guar - da - rem em to - dos os teus ca - mi - nhos,

23

Em7 A7 D Bm7 Em7 G A7 Dsus D

pa - ra te guar - da - rem em to - dos os teus ca - mi - nhos.

27

D G A7 D

31

Em7 A7 D Bm7 Em7 G A7 Dsus D

Sal - mo no - ven - ta_e um, ver - so dez e on - ze.

E Os Guiou

Salmos 78:53

Marcos De Lazzari

♩ = 102



System 1: Treble staff has notes G4, A4, Bb4, A4, G4. Bass staff has notes Bb2, C3, D3, E3, F3. Chords: F, G/F, C/E, Eb, F/Eb, Bb/D.

System 2: Treble staff has notes G4, A4, Bb4, A4, G4. Bass staff has notes Bb2, C3, D3, E3, F3. Chords: G/D, E/C, B, Csus7, C7.

System 3: Treble staff has notes G4, A4, Bb4, A4, G4. Bass staff has notes Bb2, C3, D3, E3, F3. Chords: Bb/C, C, Bb/C, F, C/E, Dsus, Dm, E/C. Lyrics: E os gui - ou com se - gu - ran - ça, que

System 4: Treble staff has notes G4, A4, Bb4, A4, G4. Bass staff has notes Bb2, C3, D3, E3, F3. Chords: Bb, E/A, Gm7, Bb/C, C7, F, C/E, Dsus, Dm, E/C. Lyrics: não te-me - ram; mas o mar co-briu os seus i - ni - mi - gos.

System 5: Treble staff has notes G4, A4, Bb4, A4, G4. Bass staff has notes Bb2, C3, D3, E3, F3. Chords: Bb, E/A, Gm7, Csus7, Bb/C, F, C/E, Dsus, Dm, E/C. Lyrics: E os gui - ou com se - gu - ran - ça, que

(19) B \flat $\frac{F}{A}$ Gm7 $\frac{B\flat}{C}$ C7 F $\frac{C}{E}$ Dsus Dm $\frac{F}{C}$

não te-me - ram; mas o mar co-briu os seus i - ni - mi - gos.

(23) B \flat $\frac{F}{A}$ Gm7 $\frac{B\flat}{C}$ C7 F $\frac{C}{F}$ $\frac{B\flat}{F}$ F

Sal - mo se-ten - ta_e oi - to cin-quen - ta_e tres.

(27) B \flat $\frac{F}{A}$ Gm7 $\frac{B\flat}{C}$ F

Sal - mo se-ten - ta_e oi - to cin-quen - ta_e tres.

Ele Suprirá

Filipenses 4:19

Marcos De Lazzari

♩ = 92

First system of musical notation (measures 1-4). The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. Chords are indicated above the staff: G, C/G, G, and C/G.

Second system of musical notation (measures 5-8). The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. Chords are indicated above the staff: G, Gsus/A, G/B, D/C, and C. The lyrics are: O meu Deus se - gun-do_as su - as ri - que - zas, su - pri-rá to-das as vos - sas.

Third system of musical notation (measures 9-12). The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. Chords are indicated above the staff: D, B/D#, Em, G/B, Am7, and Dsus7(9). The lyrics are: ne - ces - si - da - des, em gló - ria por Cris - to Je -

Fourth system of musical notation (measures 13-16). The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. Chords are indicated above the staff: G, C/G, G, and C/G. The lyrics are: sus.

Ele Suprirá

15

G G sus A G B D C C

O meu Deus se - gun - do - as su - as ri - que - zas, su - pri - rá to - das as vos - sas

D B D# Em G B Am7 Dsus7(9) G G F

ne - ces - si - da - des, em gló - ria por Cris - to Je - sus.

Eb7+ Cm7 Dsus7(b9) G sus G

Fi - li - pen - ses, qua - tro, de - ze - no - ve.



Marcos 4:29